



*EstroVersi*



## ***ESTROCORTI***

**Estroversi**, Associazione di Promozione dell'Arte e della Cultura, con il patrocinio del **Centro di Poesia Contemporanea dell'Università di Bologna** e in collaborazione con **l'Officina Teatrale de' Maicontenti** indice la Seconda Edizione di *Estrocorti*, un contest per corti e monologhi teatrali riservato a testi teatrali inediti di qualsiasi genere e tipologia, che si svolgerà presso il teatro "Officina Teatrale de' Maicontenti" in via San Tommaso del Mercato 1\4 a Bologna, nel corso del mese di Settembre 2019. La rassegna è indirizzata alla scoperta di nuovi autori e alla sperimentazione di differenti linguaggi teatrali.

Il contest prevede due categorie in gara: monologhi (della durata massima di 10 minuti) e corti teatrali (della durata massima di 20 minuti).

Sono ammessi alla selezione di *Estrocorti* i singoli artisti e le compagnie di qualsiasi nazionalità, provenienza ed età, purché maggiorenni. L'organizzazione metterà a disposizione delle compagnie un palcoscenico, comprensivo di service audio/luci, e un tecnico.

Saranno selezionati per la seconda edizione di Estrocorti 2019: 15 Monologhi e 15 Corti Teatrali (il numero dei lavori selezionati è suscettibile di variazione sulla base della qualità dei lavori proposti). Una volta selezionati gli artisti si esibiranno un minimo di 2 volte nell'arco della stessa settimana. Ogni sera si esibiranno le due categorie in gara: 3 Monologhi e 3 Corti, per i turni delle fasi eliminatorie. Il gradimento del pubblico e della giuria stabilirà quali saranno i 5 Monologhi e i 5 Corti semifinalisti. A questi si aggiungerà un ripescaggio per categoria, su decisione insindacabile della giuria. Dai 12 progetti semifinalisti si arriverà alle proposte finaliste (massimo 6 Monologhi e 4 Corti) tra le quali saranno scelti i vincitori assoluti delle due categorie (1 Monologo e 1 Corto) nelle due serate conclusive dell'evento, dedicate alle due categorie (il numero dei lavori scelti per le semifinali e/o le finali è suscettibile di variazione sulla base della qualità dei lavori presentati). La selezione di coloro che potranno esibirsi verrà effettuata dai membri dell'organizzazione proponente sulla base di un punteggio attribuito alla qualità artistica dell'opera, all'originalità della stessa, all'impegno culturale e alle potenzialità del progetto di spettacolo per una sua futura messa in scena.

Il percorso selettivo per compagnie/artisti che si esibiranno durante le serate sarà affidato ad una Giuria composta da alcuni membri facenti capo all'organizzazione, ovvero all'Associazione EstroVersi, e da alcune personalità di spicco nel settore delle arti e dello spettacolo. I nomi che comporranno la Giuria saranno resi noti

durante la conferenza stampa di presentazione dell'evento che si terrà entro i primi giorni di settembre (data da destinarsi).

La proposta di partecipazione dovrà pervenire entro le ore 23.00 del 10 Giugno 2019, essere compilata nel rispetto del format allegato al bando (e senza alcuna modifica dello stesso) ed inviata via email all'indirizzo [estrocorti@gmail.com](mailto:estrocorti@gmail.com), (farà fede l'orario della email di avvenuta consegna). La domanda dovrà contenere: titolo dell'opera, sinossi, cast, genere e una breve presentazione del progetto, come da scheda allegata al bando, oltre al curriculum vitae di ogni artista (massimo 5000 caratteri, Times New Roman 12).

I candidati (compagnie o monologhisti), se selezionati nella prima fase istruttoria, dovranno perfezionare la loro candidatura versando la cifra di 30 euro, a titolo di quota di iscrizione associativa all'Associazione EstroVersi, e a parziale copertura delle spese di segreteria e pubblicizzazione dell'evento. In caso di defezioni la quota versata non verrà restituita.

I progetti presentati dovranno essere inediti, ovvero non tutelati dal diritto d'autore.

Ogni artista potrà presentare un solo progetto per categoria, ovvero potrà partecipare come monologhista e/o insieme a una compagnia per il corto (un progetto per categoria).

L'allestimento dovrà essere veloce e snello, compatibilmente con le esigenze di tutti i partecipanti.

L'ingresso del pubblico agli spettacoli prevede un contributo associativo a EstroVersi di 10 euro a persona a serata. L'incasso andrà a coprire le spese di gestione dell'evento.

#### PREMI

Il 1° premio verrà consegnato al **miglior Corto teatrale** a cui verrà corrisposta la cifra di **600,00 €** e al miglior Monologo a cui verrà corrisposta la cifra 300,00 €. Il Premio verrà assegnato in base al parere della giuria e al voto del pubblico. Durante la serata finale saranno assegnate anche alcune menzioni speciali, tra le quali: miglior attore, migliore attrice, miglior regia, miglior drammaturgia. Qualora venissero reperiti dall'Organizzazione finanziamenti pubblici, in corso di richiesta, il montepremi delle due categorie in gara potrebbe aumentare d'importo.

#### MATERIALE NECESSARIO:

- Scheda di partecipazione
- Copia del documento di identità in coso di validità
- Curriculum artistico
- Copione originale dello spettacolo
- Nome, Cognome, telefono e mail del titolare del progetto che dovrà relazionarsi con l'organizzazione della rassegna
- Eventuale materiale documentativo a discrezione della compagnia (foto, recensioni, link al quale reperire video, etc.)

Entro il 15 luglio 2019 verranno ricontattati gli artisti e le compagnie selezionate. Entro il 30 luglio 2019 gli artisti dovranno confermare la loro partecipazione con le modalità descritte nel bando.

EstroVersi con questo progetto intende promuovere l'arte teatrale nelle forme proposte dal progetto, e favorire la formazione di una rete di collegamenti tra artisti e addetti ai lavori qualificati nell'ambito dell'arte, della cultura e dello spettacolo.



*EstroVersi*



## *REGOLAMENTO- ESTROCORTI*

### *Prima Edizione*

**Estroversi**, Associazione di Promozione dell'Arte e della Cultura, con il patrocinio del **Centro di Poesia Contemporanea dell'Università di Bologna** e in collaborazione con **l'Officina Teatrale de' Maicontenti** indice la Seconda Edizione di *Estrocorti*, un contest per corti e monologhi teatrali riservato a testi teatrali inediti di qualsiasi genere e tipologia, che si svolgerà presso il teatro "Officina Teatrale de' Maicontenti" in via San Tommaso del Mercato 1\4 a Bologna, nel corso del mese di Settembre 2019. La rassegna è indirizzata alla scoperta di nuovi autori e alla sperimentazione di differenti linguaggi teatrali.

Il contest prevede due categorie in gara:

- monologhi della durata massima di 10 minuti
- corti teatrali della durata massima di 20 minuti

Sono ammessi alla selezione di *Estrocorti* i singoli artisti e le compagnie di qualsiasi nazionalità, provenienza ed età, purché maggiorenni. Ogni spettacolo selezionato

avrà a disposizione un minimo di due repliche per convincere i giudici e il pubblico e passare alla fase successiva. Il calendario sarà concordato tra i referenti dei progetti selezionati e l'organizzazione. I progetti che supereranno le fasi eliminatorie si sfideranno nelle semifinali e coloro che passeranno il turno si esibiranno nelle due serate finali dedicate ai generi . L'organizzazione metterà a disposizione delle compagnie e degli artisti un palcoscenico, comprensivo di service audio/luci ed un tecnico (per reperire la scheda tecnica del teatro collegarsi al seguente link <http://www.officinateatraledeimaicontenti.it/la-sala/>)

La Giuria sarà composta da alcuni membri facenti capo all'organizzazione, ovvero all'Associazione EstroVersi, e da alcune personalità di spicco nel settore delle arti, della cultura e dello spettacolo. I nomi dei componenti saranno resi noti durante la conferenza stampa di presentazione dell'evento che si terrà all'inizio del mese di settembre.

La proposta di partecipazione dovrà pervenire entro le ore 23.00 del 10 giugno 2019, essere inviata via mail all'indirizzo [estrocorti@gmail.com](mailto:estrocorti@gmail.com) e dovrà contenere: titolo dell'opera, sinossi, cast, genere e una breve presentazione del progetto, come da scheda allegata al bando, oltre al curriculum vitae di ogni artista. I candidati (compagnie o monologhisti), qualora selezionati, dovranno versare la cifra di 30 euro, a titolo di quota di iscrizione associativa all'Associazione EstroVersi, e a parziale copertura delle spese di segreteria e pubblicizzazione dell'evento. In caso di defezioni la quota versata non verrà restituita.

La selezione terrà conto della qualità artistica dell'opera, dell'originalità della stessa, dell'impegno culturale e delle potenzialità del progetto di spettacolo per una sua futura messa in scena. Ogni singolo artista, una volta selezionato, dovrà rispettare il regolamento di *Estrocorti 2019*.

I progetti presentati dovranno essere inediti, ovvero non tutelati dal diritto d'autore. Qualora il progetto avesse già ricevuto altri premi, la notizia dovrà essere comunicata all'organizzazione.

Ogni artista potrà presentare un solo progetto per categoria, ovvero potrà partecipare come monologhista e/o insieme a una compagnia per il corto (un progetto per categoria).

L'allestimento dovrà essere veloce e snello, compatibilmente con le esigenze di tutti i partecipanti. L'ingresso agli spettacoli prevede un contributo associativo a EstroVersi di 10 euro a persona a serata. L'incasso andrà a coprire le spese di gestione.

#### SVOLGIMENTO

Saranno selezionati per la seconda edizione di Estrocorti 2019: 15 Monologhi e 15 Corti Teatrali. L'organizzazione si riserva di variare il numero compatibilmente con la qualità artistica delle proposte. Gli artisti selezionati si esibiranno minimo 2 volte nell'arco della stessa settimana. Per esigenze particolari, relative ai giorni di programmazione, queste dovranno essere comunicate nella domanda di partecipazione.

Qualora uno dei partecipanti selezionati non potesse presentarsi a una delle serate di qualificazione – senza aver concordato con l'organizzazione una possibilità di recupero dell'esibizione mancante - verrà squalificato dal concorso. Per le semifinali e la finale non sono, invece, ammesse assenze a qualsiasi titolo, per cui la squalifica dal concorso sarà immediata.

Ogni sera si esibiranno le due categorie in gara: 3 Monologhi e 3 Corti, per i turni delle fasi eliminatorie. Il gradimento del pubblico e della giuria stabilirà quali saranno i 5 Monologhi e i 5 Corti semifinalisti. A questi si aggiungerà un ripescaggio per categoria, su decisione insindacabile della giuria. Dai 12 progetti semifinalisti si arriverà alle proposte finaliste (massimo 6 Monologhi e 4 Corti) tra le quali saranno scelti i vincitori assoluti delle due categorie (1 Monologo e 1 Corto) nelle due serate conclusive dell'evento, dedicate alle due categorie (il numero dei lavori scelti per le semifinali e/o le finali è suscettibile di variazione sulla base della qualità dei lavori presentati). In caso di classificazione ex-aequo, a seguito della prima votazione, sarà il presidente di giuria, a suo insindacabile giudizio, a decidere se procedere con un'ulteriore votazione o se far passare entrambi i progetti che hanno ottenuto lo stesso numero di voti. Il giudizio della giuria è, in ogni fase delle selezioni, insindacabile. Si ribadisce che le compagnie e i singoli artisti che passeranno il turno, dovranno garantire la presenza nei giorni della relativa semifinale e finale, pena eliminazione dalla gara.

#### PREMI

Il **1° premio** verrà consegnato al **miglior Corto teatrale** a cui verrà corrisposta la cifra di **600,00 €** e al miglior Monologo a cui verrà corrisposta la cifra di **300,00 €**. Il Premio verrà assegnato in base al parere della giuria e del voto del pubblico. Durante la serata finale saranno assegnate anche alcune menzioni speciali, tra le quali: miglior attore, migliore attrice, miglior regia, miglior drammaturgia.

#### MATERIALE NECESSARIO:

- Scheda di partecipazione
- Copia del documento di identità in corso di validità
- Curriculum artistico
- Copione originale dello spettacolo
- Nome, Cognome, telefono e mail del titolare del progetto che dovrà relazionarsi con l'organizzazione della rassegna
- Eventuale materiale documentativo a discrezione della compagnia (foto, recensioni, link al quale reperire video, etc.)

Entro il 15 luglio 2019 l'organizzazione contatterà tramite mail gli artisti e le compagnie selezionate. Entro il 30 luglio 2019 gli stessi dovranno confermare la loro partecipazione procedendo:

- al versamento della quota di iscrizione di 30,00 € sul c/c dell'Associazione EstroVersi, al codice IBAN: **IT73 W033 5901 6001 0000 0142 735** con scritto nella causale: **iscrizione Estrocorti (nome e cognome o nome compagnia)**

- all'invio dell'attestazione dell'avvenuto versamento alla mail di riferimento del contest: estrocorti@gmail.com

Successivamente, l'organizzazione comunicherà a tutti i selezionati la data in cui si effettuerà l'incontro preliminare, per ogni eventuale chiarimento sullo svolgimento della rassegna.

#### PROMOZIONE RASSEGNA

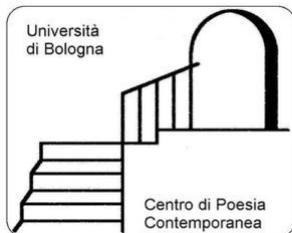
L'organizzazione si impegna, attraverso l'ufficio stampa, a promuovere nel modo più efficace possibile le serate attraverso i canali adeguati di informazione. Ogni compagnia o singolo artista è invitato a sostenere i propri spettacoli e a pubblicizzarli adeguatamente.

L'associazione *EstroVersi* si riserva la possibilità di annullare o modificare il presente bando per esigenze organizzative e funzionali. Nel caso in cui, per qualunque ragione dipendente o indipendente dalla volontà dell'organizzazione, il concorso fosse annullato, le somme eventualmente versate saranno interamente restituite.

*EstroVersi* con questo progetto intende promuovere l'arte teatrale nelle forme proposte dal contest e favorire la formazione di una rete di collegamenti tra artisti e addetti ai lavori qualificati nell'ambito dell'arte, della cultura e dello spettacolo.



*Estro Versi*



## DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

DATI ANAGRAFICI DI CHI PRESENTA LA DOMANDA:

Nome: \_\_\_\_\_

Cognome: \_\_\_\_\_

Nato/a: \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Indirizzo di residenza:

via\piazza: \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

CAP: \_\_\_\_\_

Città: \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

C.F. : \_\_\_\_\_

Tel: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

TITOLO DELLO SPETTACOLO \_\_\_\_\_

AUTORE \_\_\_\_\_

REGISTA \_\_\_\_\_

INTERPRETI \_\_\_\_\_





Data: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_

### **DICHIARAZIONI**

Il Sottoscritto \_\_\_\_\_, consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni false e della conseguente decadenza dai benefici eventualmente conseguiti (ai sensi degli artt. 75 e 76 D.P.R. 445/2000) sotto la propria responsabilità dichiara che l'opera candidata è inedita e non soggetta a....

Il Sottoscritto \_\_\_\_\_, ai sensi del d.lgs 196/2003, acconsente al trattamento dei dati inseriti nella scheda e ne autorizza l'utilizzazione selettiva, esclusivamente per gli scopi del Concorso.

Data: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_

ALLEGARE COPIA DEL DOCUMENTO DI IDENTITA' IN CORSO DI VALIDITA' DEL FIRMATARIO